

СТАЛ ЛИ ФЕЙСБУК ДЛЯ ВАС БОГОМ?

# МАЯК



ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ХРИСТИАНСКИЙ ВЕСТНИК

№3 2015

**1** ПРИЧИН ПОЧЕМУ У  
АТЕИЗМА НЕТ БУДУЩЕГО

ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ЛИ  
МЕЖДУ БИБЛИЕЙ И НАУКОЙ  
НЕТ НИЧЕГО ОБЩЕГО?

МЫ НЕ НАШИ  
**ЯРЛЫКИ**

**4** СОВЕТА КАК УКРЕПИТЬ  
СВОЮ ВЕРУ



ОТКУДА ПОЯВИЛСЯ  
**БОГ**

ПРАВИЛЬНАЯ РЕАКЦИЯ НА КРИТИКУ

# facebook



## Стал ли фэйсбук для вас БОГОМ?

Проверить не могу! Она до сих пор не ответила на мое сообщение "на стенке"! Я точно знаю, что она в онлайне. Прошло уже целых три часа. Не иначе, как игнорирует меня!"

Привычное явление, не правда ли? А может, это ваш личный опыт? Такая реакция на задержку с ответом кажется глупой, но она — лишь одна из многих негативных эмоций, которые мы испытываем, зарегистрировавшись на этом безобидном, на первый взгляд, социальном сайте, который, однако, потихоньку поглощает во все сферы нашей жизни.

Тем не менее, мы чувствуем себя одинокими, сколь бы ни сидели "в сети".

У вас в Фейсбук 300 друзей, десять из них оценили ваш статус на прошлой неделе и те новые фото, которые вы поставили, чтобы все могли вами любоваться — вы правда счастливы?

Каждый раз, когда я "застреваю" в Фейсбуке, просматривая сообщения и новые фото старых друзей (которые, я знаю, выглядят в действительности совершенно иначе), я отхожу затем от компьютера опустошенной, грустной и одинокой. Но почему? Разве общество не учит нас, что общение с виртуальными друзьями — это здорово? Что такие отношения делают нас счастливыми?

Но являются ли виртуальная дружба действительно дружбой? Разве это не напоминает больше психологический костыль, когда мы, сравнивая себя с другими, пытаемся кому-то доказать, что не хуже остальных? Мы лишь показываем хорошо приукрашенный фасад, но нас настоящих никто не видит.

Я вот думаю, неужели я одна такая? Неужели только я, заглядывая в Фейсбук, невольно сравниваю себя со своими друзьями, чувствуя себя в глубине души такой никчемной — просто потому, что на моей "стенке" не так много сообщений от друзей, или что у меня нет таких крутых фото, как у других?

Такой комплекс приводит к тому, что мы показываем другим лишь то, что нам хочется продемонстрировать, а не реальных себя. У меня эти симптомы проявляются кроме всего прочего и в том, что я постоянно прошу своих друзей выставлять на моей "стенке" красивые фотографии, чтобы другие видели мою "активную социальную жизнь", — и в том, что я в какой-то степени самоуверенна, когда пишу на "стенках" друзей глубокомысленные и оптимистичные сообщения. Как же мне избавиться от этого психологического костыля, из-за которого постоянно сравниваю себя с другими и каждый раз чувствую себя неудачницей?

Некоторые удаляют свой профиль и полностью разрывают

все виртуальные отношения. Лично я приветствую этот вариант, если "виртуальная дружба" приносит много ненужных страданий. По-моему, это наилучшее решение проблемы, и я сама со всею серьезностью рассматриваю его.

Но, возможно, вы умеете поддерживать ненавязчивую виртуальную дружбу, не слишком принимая ее близко к сердцу. Вам я предлагаю несколько полезных советов, как избежать нездоровых явлений, используя Фейсбук.

Не позволяйте Фейсбуку быть для вас психологическим костылем. Не заглядывайте в него, когда чувствуете себя покинутыми, непонятыми, неполюбимыми и т.д. Поступая иначе, вы только усугубите свое состояние. Зачем вам лишний раз "напоминать" себе, что кто-то выглядит так, словно у него в жизни все всегда отлично (отличный бойфренд, машина, одежда и т.д.).

Не позволяйте Фейсбуку мотивировать ваши действия. Научитесь так общаться с людьми, чтобы ценить самих людей, а не их фотографии. Будет просто отлично, если вы сможете проводить виртуальное время без того, чтобы с помощью красивых фото самоутверждаться и литьсь своему самолюбию.

Используйте другие средства коммуникации. Конечно, можно было бы поддерживать с друзьями онлайн-общение, но почему бы не позвонить им? Не заскочить к ним в гости? Или даже просто не написать от руки письмо? Для ваших друзей такое разнообразие контактов окажется куда ценнее, чем полубездушные сообщения на "стеночке".

Сопротивляйтесь чрезмерной зависимости. Почувствовав зависимость, нужно предпринять какие-то шаги. У каждого могут быть разные методы — не обновлять свою страничку, например, или общаться каждый раз не дольше 10 минут (или только время от времени). Какую, вы чувствуете, нужно сохранять дистанцию, такую и достигайте! Это поможет вам не ставить свое самооценку в зависимость от мнения других. К тому же, вы освободите время для реальной жизни.

Скорее всего, понадобится какое-то время, чтобы отлепиться от Фейсбука и побороть свою гордость, тщеславие. Возможно, вы даже испытаете боль, но поверьте: никакое "отрывание" себя от виртуального общения вам не навредит! Только принесет пользу.

Важно также понимать, что главное решение ваших проблем — наладить общение с Богом. Иначе, отказавшись от одного "костыля" (Фейсбука), вы неминуемо найдете какой-нибудь другой. Кто познал любовь Господа и в чьем сердце есть уверенность в Нем, тому не нужны никакие костыли.

**“Ибо весь закон в  
одном слове заключается:  
люби ближнего твоего,  
как самого себя”**

(Гал.5:14).



**БЕСПЛАТНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ, ЗВОНИТЕ СЕЙЧАС!**

**(425) 264-2000**



**Law Offices of  
Anthony W.  
Dougherty**



**Law Offices of  
Sing J.  
Livingstone**



**Law Offices of  
Anna R.  
Tseytlin**



**Law Offices of  
Marina  
Dzhamilova**



**Law Offices of  
Harold K.  
Grover**



**Paralegal  
Михаил  
Жовтис**

- **АВТОАВАРИИ**
- **ИММИГРАЦИЯ**
- **БАНКРОТСТВО**
- **КРИМИНАЛ**
- **ШТРАФЫ ОТ \$150**
- **СЕМЕЙНОЕ ПРАВО**
- **DUI**

**BELLEVUE  
LYNNWOOD**

**TACOMA  
SPOKANE**

**RENTON  
MAIN OFFICE**

981 SW Powell Ave Ste 100  
Renton, WA 98057

# Леонардо да Винчи

Один из уникальнейших гениев в истории человечества, постигший суетность земной жизни.

Он жил в эпоху гуманизма, которая наиболее ярко отразила давнюю мечту падшего человека - стать как Бог и прившедшей, вместо ожидаемого "золотого века" цивилизации, к мировым войнам, падению нравственности и всеобщей депрессии.

И если найдутся среди людей такие, которые обладают добрыми качествами и достоинствами, не гоните их от себя, воздайте им честь, чтобы не бежать им в пустынные пещеры и другие уединенные места, спасаясь от ваших козней! Эти слова принадлежат одному из самых загадочных и интереснейших людей эпохи Возрождения - Леонардо да Винчи, эпохи, которая подарила человечеству десятки талантливых поэтов, скульпторов, художников. Среди таких имен, как: Микеланджело, Данте, Ван Эйк - особое место занимает имя Леонардо да Винчи. Это был уникальный человек, соединивший в себе разносторонние таланты живописца, изобретателя, композитора и ученого.

Он жил в эпоху, подарившей человечеству философию гуманизма, которая наиболее ярко отразила давнюю мечту падшего человека - стать как Бог и прившедшей, вместо ожидаемого "золотого века" цивилизации, к мировым войнам, падению нравственности и всеобщей депрессии. Френсис Шейфер, известный исследователь западного искусства, евангелист и миссионер, так охарактеризовал да Винчи: "Он был одним из уникальнейших гениев в истории человечества. Своим блестящим умом он постиг, исходя из математики, что руководствующийся гуманистической концепцией человек достигает в результате только счастья мира. Леонардо понимал, что, отталкиваясь лишь от самого себя, человек никогда не сможет постигнуть сути вещей".

Леонардо да Винчи родился в 1452 году в селении Анкиано, около города Винчи, у подножия Албанских гор, на полпути между Флоренцией и Цизой. Он был внебрачным сыном нотариуса Пьеро да Винчи, который сам был внуком и правнуком нотариусов. Отец, по видимому, позаботился о его воспитании.

Исключительная одаренность будущего великого мастера проявилась очень рано. По словам Вазари (одного из первых исследователей эпохи Возрождения), он уже в детстве настолько преуспел в арифметике, что своими вопросами ставил в затруднительное положение преподавателей. Одновременно Леонардо занимался музыкой, прекрасно играл на лире и "божественно пел импровизацию". Однако рисование и лепка больше всего волновали его воображение. Отец отнёс его рисунки своему давнишнему другу Андреа Верроккио. Тот изумился и сказал, что юный Леонардо должен всецело посвятить себя живописи. В 1466 году Леонардо поступил в качестве ученика во флорентийскую мастерскую Верроккио. Будучи подмастерьем в мастерской, Леонардо изучал мастерство художника и скульптора и познакомился с инструментами для поднятия и переноски тяжестей и копания. Позже он будет использовать эти знания как отправную точку для своих многочисленных идей и изобретений.

В возрасте 20 лет Леонардо сделался членом Флорентийской Гильдии Художников. В это время он внес свой вклад в работу своего учителя Верроккио: "Крещение Христа". Леонардо написал ангела на левой стороне картины и часть пейзажа. Студенты часто выполняли часть работы своих учителей. Леонардо впоследствии тоже имел учеников, которые помогали ему в его работе. В картине "Крещение Христа" Леонардо пока-

зал талант молодого гения и оригинальность. Он использовал масляные краски, которые явились новшеством в Италии. С их помощью он превзошел своего учителя в использовании света и краски. Некоторые думают, что талант Леонардо вызывал зависть учителя. Однако наиболее вероятно, что Верроккио был рад передать искусство живописи Леонардо, чтобы уделить больше времени скульптуре и другим проектам. Леонардо продолжал жить с своим учителем, но уже начал работать над своими собственными картинами.

В период Возрождения большинство художественных полотен были написаны на религиозные темы или являлись портретами. Пейзажи можно было видеть только на фоне таких полотен, как "Крещение Христа". Но написание пейзажей в качестве фона для человеческих фигур для Леонардо было недоста-







точно. Его первый датированный рисунок является деревянным пейзажем "Долина Арно". Эскиз выполнен в карандаше и полон движений природы: прохладный над холмами свет, шорох листьев и движение воды. С самого начала Леонардо отошел от общепринятых традиций и создал новый стиль со своим взглядом на мир природы.

Со временем полотно Леонардо улучшалось и улучшалось. Накладывая слой масляной краски поверх другого, он создавал тонкую дымку. Это придавало туманность картине. Эту технику он называл "окутывание дымкой". Художник использовал светлые и темные цвета близко друг к другу, чтобы картина выглядела более естественно.

Художественное наследие Леонардо да Винчи количественно невелико. Высказывалось мнение, что его увлечение естественными науками и инженерным делом мешало плодотворности в искусстве. Однако анонимный биограф, его современник, указывает, что Леонардо "имел превосходнейшие замыслы, но создал немного вещей в красках, потому что, как говорят, никогда не был доволен собой". Во флорентийский период деятельности Леонардо пробовал свои дарования на многих поприщах: архитектурные чертежи, проект канала, соединяющего Пизу с Флоренцией, рисунки мельниц, сухожальных машин и снарядов, приводимых в движение силой воды.

Он постоянно рисовал и записывал. До нас дошло около семи тысяч страниц, покрытых записями или рисунками Леонардо. Один из их исследователей отмечал в из-

умлении: "Здесь есть все: физика, математика, астрономия, история, ... механика". Любопытство его было безгранично. Он доискивался причины всякого явления, даже незначительного, ибо и такое могло открыть новые просторы познанию. Леонардо первым сделал попытку определить силу света в зависимости от расстояния. Его записки содержат первые, возникшие в человеческом уме, догадки о волновой теории света.

Леонардо жил во Флоренции 14 лет. В эти годы он изучал и совершенствовал свое мастерство, работал над проектами изобретений, которые впоследствии сделали его знаменитым.

Милану, городу-государству к северу от Флоренции, угрожали враги, и Леонардо хотел предложить свой проект для защиты города. В письме к Франческо Сфорца, правителю Милана, он восхвалял свои способности изготовления пушек, катапульт, военных кораблей, техники проведения подкопов, дренажных рвов, возведения стен крепостей. Сфорца нанял художника. Но Леонардо вскоре обнаружил, что его работодатель больше озабочен превращением Милана в такой же прекрасный город, как Флоренция. И Леонардо опять начал работать в качестве художника.

Стремление познать окружающий мир приблизило его к мировоззрению гуманистов, превосходивших гений человека, ставших его, человека, в центр мироздания. Однако скоро он отказался от этих идей, видя испорченность человеческой природы и неспособность его не только переделать окружающий мир, но даже самого себя.

Живя в Милане, он приступает к своей самой гениальной работе - "Тайной вечере".

В этой работе воплотились его таланты как художника, так и ученого. Фреска (роспись стен водяными красками по сырой штукатурке) "Тайная вечеря" написана на торцовой (поперечной) стене трапезной (столовой) монастыря в Милане в 1495-1497.

Художника волновала личность Христа. Чтобы сосредоточить внимание зрителей именно на Христе, образ его должен был правдоподобным.

Для этого Леонардо расширил пространство зала. За высоким столом сидят Христос и апостолы. Изображен момент, когда Христос сказал: "Истинно говорю вам, что один из вас предаст меня". Христос - центр композиции. Последняя трапеза пред страданиями в Гетсимании и Голгофе почти физически ощущается зрителями. Все средства использованы для того, чтобы сосредоточить внимание на фигуре Христа: основные цвета одежды (красный и синий), силуэт, выделяющийся на фоне окна.

Фигура Иуды (четвертый справа от Христа) - вместе с остальными апостолами. Это еще более усиливает драматизм происходящего.

Интересно, что художник очень долго не мог написать образ Иуды. Он долго размышлял о том, каким должен был предстать Господу. Для него каждый образ в картине был символическим. Если образ Христа - это, прежде всего, образ, воплощающий смирение, любовь и самопожертвование, то образ Иуды должен был символизировать образ падшего греховного человечества. Леонардо почти отчаялся написать этот образ. Вдруг на базарной площади Милана он увидел богатого купца, выбирающего себе одежду. Гордыня, так ярко проявляющаяся во всем его внешнем облике, помогла художнику создать образ Иуды.

Картина "Тайная вечеря" стала не просто самым главным творением гениального художника, но отчасти изменила его жизнь. Леонардо больше уже не стремился найти богатых покровителей, завоевать славу. В возрасте около 60 лет он написал свой портрет, красным мелком, с длинной белой бородой, лбом, изрезанным морщинами, и печальными глазами. Это человек, который, кажется, понял тщетность и суетность земной жизни.

Леонардо умер в возрасте 67 лет 2 мая 1519 года. Нам неизвестно, к чему привели его философские, религиозные и научные искания. Но мы, не уставая, можем вглядываться в созданное им творение - "Тайная вечеря" - и поражаться силе, с которой написана эта картина, особенно образ Иисуса Христа, который и сегодня призывает каждого зрителя вновь и вновь вернуться к Евангелию и склониться перед божественным образом Его любви.



# 10 ПРИЧИН почему у атеизма нет будущего

Один христианский апологет представил десять причин падения атеизма. Свою презентацию он представил в Южной Евангельской семинарии на ежегодной христианской апологетической конференции.

Он также планирует презентовать свои аргументы перед парламентом самой атеистической в мире страны – Швеции.



Гари Хабермас – известный профессор и заведующий кафедрой философии и теологии в Университете Свободы (Liberty University) – разделил свои десять аргументов на две группы: первые четыре касаются теологии в широком смысле, как противостоящей натурализму; другие шесть представляют конкретно христианское мировоззрение.

«Обе группы аргументов важны, – объясняет апологет. – Бог существует – значит, натурализм ошибается. Значит, есть что-то позитивное даже в теизме и деизме, (что-то указывающее на Бога). Затем идут аргументы, доказывающие истинность христианства».

«Фактически, ни одна другая религия и ни одна философия не сможет дать вам убедительных аргументов в пользу своей истинности, – заявил далее Хабермас, подчеркивая отсутствие доказательной базы всех нехристианских религиозных систем. – Христианство имеет нечто, чего не имеют все другие религии».

Ряд недавних исследований дает основания предполагать, что количество неверующих в Америке возрастает. Согласно опросу, проведенному в 2012 году исследовательским центром «Форум религиозной и общественной жизни» в паре с организацией «PBS' Religion & Ethics Newsweekly», каждый пятый американец заявил, что не принадлежит ни к какой религии. Если речь идет о

возрастной группе 18-29 лет, то здесь процент неверующих достигает 32.

В то же время Хабермас утверждает, что, несмотря на указанные выше негативные культурные тенденции, натуралистическое мировоззрение (вера в то, что все существует и функционирует без какого-либо божественного или сверхъестественного влияния) также теряет свои позиции в академических кругах.

«Аргументы в пользу натурализма начинают давать трещину», – утверждает профессор Хабермас, приводя многочисленные примеры того, как атеисты обращаются в теизм, и как даже «никто» (те, кто отвергают любую религиозную или нерелигиозную систему) признают, что натурализм не обладает той солидной доказательной базой, как ранее предполагалось.

Первые четыре аргумента Хабермаса направлены против атеизма. Вот они: космологический аргумент, разумный дизайн, прекрасная «настройка» и опыт клинической смерти.

Что касается космологического аргумента, который исследует вопрос «возникновения часов» – начало вселенной и ее вечная природа, – здесь Хабермас приводит цитату Клайва Льюиса; этот известный христианский апологет когда-то сказал: «Если было время, когда ничего не существовало, тогда и сейчас не существовало бы ничего» (If there ever was a time that nothing existed, then nothing would exist now).

Два других аргумента (второй и третий) Хабермас упомянул вскользь и больше всего времени уделил разъяснению четвертого аргумента: опыт клинической смерти.

«Я работал над этим пунктом около 40 лет и постоянно просматриваю журнал данной тематики, который рецензируют светские критики», – заявил Хабермас. И добавил, что опыт клинической смерти описан почти в 20 различных медицинских журналах.

Апологет объяснил, что этот аргумент совпадает с общей теистической позицией, поскольку описывает опыт тех людей, которые способны были что-то «видеть» и «понимать» в тот короткий период времени, когда их мозг или сердце не функционировали. Если бы не существовало «чего-то еще», кроме этого мира, они не чувствовали бы ничего.

«Эти данные не отражают конкретно христианского мировоззрения, они лишь показывают, что каждая рели-

гия, признающая существование загробной жизни, содержит зерно истины», – объясняет Хабермас.

Далее апологет коснулся шести остальных аргументов, которые можно отнести к христианской апологетике. Вот они:

- Недавние документально подтвержденные факты чудес: таких фактов по всему миру тысячи. Они включают отчеты докторов, которые были свидетелями исцелений тяжелых болезней в результате молитв.

- Эксперименты с молитвами: молитвы о смертельно больных людях. Хабермас признал, что большинство таких экспериментов оказались неудачными. Однако ему известны три неоспоримых «удачных» случая – во всех этих случаях молились люди ортодоксальных христианских взглядов.

- Иисус – чудесный Целитель: профессор указывает, что когда он учился на магистратуре, большинство людей не верило в то, что Иисус совершал исцеления, но сейчас ситуация изменилась; ныне многие ученые верят в историческую реальность библейских чудес.

- Иисус заранее предсказал Свое воскресение: Иисус не только воскрес из мертвых, но и предвидел Свое воскресение. «Одно дело – воскреснуть из мертвых, но вы удивляете значение этого чудесного события, когда заранее его предсказываете и тем самым доказываете, что полностью контролируете все происходящее сейчас и знаете то, что произойдет в будущем», – отвечает апологет.

- Воскресение Иисуса Христа: Хабермас указывает, что это событие – «самый сильный аргумент и самое надежное основание христианской веры». «Сегодня гораздо больше тех ученых, которые верят, что «нечто сверхъестественное» с Иисусом произошло, чем тех, кто убеждены, что «ничего было», – считает профессор.

- Туринская плащаница: апологет упомянул о недавних открытиях касательно Плащаницы. «На данный момент это заслуживает рассмотрения», – сказал он. – «Завтра, однако, это могут опровергнуть».

В заключение Хабермас сказал: «Мы обязаны влиять на этот мир. Это вызов для нас. Натурализм теряет свои позиции. Мы должны добиться того, чтобы христианство было на подъеме – ведь у нас есть факты».

BEYOND DEATH

THE RISEN JESUS & FUTURE HOPE

MEMORIES OF JESUS

The CASE for the Resurrection of JESUS

Gary R. Habermas Michael R. Licona

WHAT'S GOOD ABOUT FEELING BAD?

Michael Thomas Gary Habermas

# CARING HANDS DENTAL

## FAMILY AND COSMETIC DENTISTRY

мы ПОДАРИМ ВАМ УЛЫБКУ!

У нас собраны специалисты, которые живут своей работой, горят ею, страдают и заботятся о своих пациентах. Это настоящий коллектив единомышленников, сплоченных многолетней успешной совместной работой...



NEW

Система CEREC -

### КОРОНКИ ЗА ОДИН ВИЗИТ

В отличие от микропротезов, изготовленных лабораторным методом, CEREC конструкции изготавливаются в один посещении (1,5-2 часа) - не требуют снятия традиционных оттисков (аналогично пломбы и массой) - не требуют участия лаборатории, отличаются более точным прилеганием.

Преимущества CEREC конструкций в отличие от композитных пломб:

Сравнение	CEREC	Пломбы и композитные реставрации
Материал	Цельный керамический блок	Композитный материал, отверждаемый лампой
усадка	-	+
нарушение прилегания	-	+
насыщение влагой из полости рта	-	+
окрашивание пищей	-	+
структура приближена к эмали зуба	+	-
вторичный кариес под конструкцией	-	+
Высокая эстетичность	+	-

А так же и другие формы стоматологических услуг:

Терапевтическая стоматология  
Ортодонтия  
Эндодонтия  
Хирургия  
Имплантация зубов  
Протезирование

НОВАЯ КЛИНИКА С УДОБНЫМ ДЛЯ ВАС МЕСТОМ РАСПОЛОЖЕНИЯ В ГОРОДЕ КЕНТ

**(206) 242-4961**

12459 AMBAUM BLVD SW, SEATTLE, WA 98146 | 24205 104TH AVENUE SOUTHEAST, KENT, WA 98030

# КНИГА — ЛУЧШИЙ ПОДАРОК!



То — что книга лучший подарок знают все. Но мало кто знает, откуда пошло это выражение. Вернемся на несколько веков назад — в Средневековье. 15 век, книгопечатание в Европе только-только появилось: был открыт наборной шрифт, изобретение приписывают Иоганну Гуттенбергу. До этого, книги переписывались вручную и были очень дефицитны, а, следовательно, невероятно ценны.

В те времена книга имела скорее не личностное, а общественное значение. Книга считалась, прежде всего, источником знания, а знание, согласно христианской религии, идёт от Бога.

Поэтому хорошим тоном считалось делиться книгами с близкими, знакомыми, господами... Это была традиция передачи знаний, способ обучения и просвещения; возможность усиления властной группировки, посвящение в таинство... Образ образованного государя считался наиболее популярным — отсюда и стремление заполучить как можно более широкую библиотеку.

Мнополистами на издание книг, как самая образованная прослойка населения, издавна были монахи, которые, как известно, должны отречься от всего мирского. Поэтому продавать книгу было делом запрещенным, как-никак сам Господь имел непосредственное отношение к тому, что там было написано. Знание — дар и продавать его нельзя. К примеру, даже в средневековых университетах профессора не получали плату за обучение, а жили на доходы с научной, теологической и конструкторской деятельности, занятий искусством. Благодарные студенты, тем не менее, всячески одаривали своих учителей, учитывая, что студенты были люди далеко не бедные, преподаватели не жаловались.

Поэтому возникла традиция книги дарить. Но не следует думать, что даривший оставался в дураках, отдавая, и в прямом и в переносном смысле, такую дорогую вещь. Получатель чаще всего дарил что-то взамен, так как понимал, что скудость в данном вопросе неуместна. Каждый подарок во времена позднего Средневековья и эпохи Возрождения создавал обязательство подарить ответный дар. Таким образом, подарок — это был способ выразить почтение, завести нужное знакомство или покровительство, указание на принадлежность к общему социальному и культурному статусу, возможность получения ответной услуги. Часто с книгой приходи-

ли именно просители: примечательно, что во время религиозных войн во Франции, католики дарили королю книги, при этом вопрошая вырезать всех еретиков, а протестанты — с намерением смягчить королевское сердце в отношении гугенотов.

Сам по себе выбор книги был прост — до открытия печатных мануфактур набор книг в Европе был очень ограничен — всего несколько сотен. Учтём тот факт, что читали всё, что можно достать; выходит, что если одаряемый был грамотен, то можно было вообще не волноваться о содержании, объёме и оформлении книги — подарок наверняка придётся по вкусу. Если книга была уже зачитана, то это только повышало её ценность в глазах одаряемого: раз этим изданием интересуется множество людей, то ценность его очевидна.

Книги были самым лучшим подарком и для дарившего: в ответ на золото или ценности можно было не отвечать ответной услугой, то за книгу отказа не получал никто. Кроме того, во время дарения можно было допускать практически любые вольности — и все сходило с рук. Не случайно, люди, имевшие крупные библиотеки, обладали в Средневековье огромным влиянием.

Если проводить аналогию, то книга в Средневековье была своеобразным брендом, показателем статуса её владельца, только вот, в отличие от современности, имела ещё и практическую ценность.

Хотя и сейчас издание книг остается занятием не из дешевых, что является определенным фильтром в этом деле. Информация в них должна быть более компетентной, чтобы покрыть все расходы на её издание за счет денег благодарных читателей.



# Жизнь

## после смерти

**Е**сть ли жизнь после смерти? Что происходит с человеком, когда он умирает? Где человек обитает после того, как заканчивается его земная жизнь? Существуют ли ад и рай? Что нужно сделать, чтобы в будущей жизни оказаться в хорошем месте? Все это – важные вопросы, над которыми стоит задуматься уже сейчас, пока мы живем на земле. Причина этого в том, что наша земная жизнь очень тесно переплетена с жизнью вечной. И наша жизнь после смерти будет состоять из того, что мы делаем сейчас.

Существуют научные доказательства того, что человек не состоит лишь из одной плоти. Ученые не только доказывают наличие души у человека, но и выстраивают различные теории о том, как наша душа взаимодействует с телом и что происходит с человеком после смерти. Существуют методики исцеления организма за счет решения духовных и психологических проблем человека. Есть также многочисленные свидетельства людей, переживших клиническую смерть. Поэтому мы не будем сейчас рассматривать различные доказательства существования жизни после смерти, попытаюсь ответить на вопрос "Есть ли жизнь после смерти?".

### ПОЧЕМУ ЧЕЛОВЕК ЖИВЕТ ВЕЧНО?

Причина заключается в том, что Бог, создавший человека, вечен. Как и любой родитель, Бог не хочет видеть страдания, болезни или смерть своего ребенка. Если бы физическая смерть была окончательной, то с каждым своим потерянном ребенком Бог переживал бы неимоверные страдания. Бог создал для нас замечательное место, наполненное яркими красками и ароматами, где мы можем жить с Ним в счастье, в полной свободе и радости. Это именно то место, куда мы в идеале и должны отправиться жить после нашей земной жизни.

Проблема возникает тогда, когда в такое прекрасное место человек отправляется, не будучи к этому готов. Это можно сравнить с тем, как если бы ребенок родился в этот мир без легких, не имея возможности нормально дышать. Вокруг существует целый огромный мир – леса, поля, океаны, горы, а он привязан к своей системе жизнеобеспечения и нигде не может от нее оторваться. Он вынужден проводить все время в больничной палате. Такие неуточенную чувствует себя человек, оказавшись в сфере Божьей любви, не умея даже элементарно общаться с Ним и чувствовать Его любовь. Если человек никогда в своей жизни не испытывал настоящей любви, постоянно избегал ее, боялся проявить свои настоящие чувства и открыть сердце, он и в духовном мире будет постоянно убежать от любви. Тогда даже самое прекрасное место станет для него темницей и адом.

### МЫСЛИ ВИДНЫ ОКРУЖАЮЩИМ

В духовном мире нет необходимости скрывать свои мысли и чувства, все становится видно в тот же момент. Бог создал этот мир таким, чтобы люди могли свободно выражать любовь и заботу друг о друге, чтобы могли общаться свободно, без слов. Одного взгляда было бы достаточно, чтобы понять, как человек прожил жизнь, какие замечательные

у него дети, жена, что доброго он сделал для других. Как себя будет чувствовать насильник и убийца, оказавшись в таком месте, где его грехи, его порочные мысли и чувства будут видны всем окружающим?

Каждый человек сам своими собственными поступками определяет, какой будет его жизнь после смерти. Многие верующие люди считают, что Бог отправляет грешников в ад, а праведников на небеса. Но как может любящий Родитель желать, чтобы Его дети, пусть даже совершившие ужасные вещи при жизни, вечно страдали? Бог никогда не создавал ад, его создали сами люди, по своей собственной свободной воле уходя от любви Бога.

Чтобы представить себе, что происходит в аду, достаточно оказаться в тех местах, где человек живет без Бога. Люди оскорбляют, унижают друг друга и издеваются друг над другом вечно. Насильники и убийцы живут в поисках своих жертв, наркоманы и пьяницы вечно страдают от «ломки» и желания принять наркотик или спиртное. Крики ужаса и страха раздаются повсюду. Ад находится в самом человеке, в его собственной душе и, переходя в духовный мир, человек сам создает ад.

Как подготовиться?

Как же подготовить себя к жизни после смерти? Ответ очень прост – нужно научиться жить в согласии со своим сердцем и развивать глубокие личные отношения с Богом. Постараться прожить жизнь так, чтобы оставить после себя только хорошее. Любить свою семью и вырастить детей и внуков порядочными и ответственными людьми, сделать много добра окружающим людям, обществу и этому миру. Человек, живущий подобным образом, будет с радостью принят в любое уголке духовного мира. Перед ним будут открыты любые двери, и любое место для него станет Царством Небесным.



# ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ЛИ МЕЖДУ БИБЛИЕЙ И НАУКОЙ НЕТ НИЧЕГО ОБЩЕГО?

плате, кто есть Бог, какова Его природа, как Он действует – нельзя, ни посредством науки, ни любым другим путем. Может ли ограниченный разум постигнуть бесконечный, ограниченные силы и знания охватить всеобщее и всеведение, может ли временное и непостоянное знать, что такое вечность?

Библия не только учебник нравственности и путь познания Бога. Совершенно неправомерно было бы отказывать Библии в освещении истинной картины мира. Священное Писание содержит много ценной научной информации, которую сами люди не могли знать. Более того, Библия обладает тем самым уникальным предвидением. Она предсказала многие научные открытия за сотни и даже тысячи лет до того, как их сделали ученые. Например, «Он... повелел земле ни на чем» (Иов. 26:7). Или такое утверждение: «Когда облака будут полны, они прольют на землю дождь» (Еккл. 11:3) — это о гидрологическом цикле (круговороте воды) было сказано учеными только в 16 веке. А во



# ПРАВИЛЬНАЯ РЕАКЦИЯ НА КРИТИКУ!

*"Мне все равно, что вы обо мне думаете, потому что я не думаю о вас вообще".*  
Говорят, эти слова принадлежат Кико Шанель.

Удобная позиция, не правда ли? Отгородиться от мнения окружающих людей стеной безразличия, укрыться в собственном мире, спрятавшись за ширмой апатии. Ведь нам так хочется, чтобы нас ценили, уважали, чтобы лелеяли, даже боготворили. И если нас отвергают, это причиняет боль. Самый же легкий способ избежать отвергающих и критикующих - перестать о них думать, не замечать таких людей. Одна проблема - это не библейская позиция, хотя многие христиане именно так и поступают.

## ТРИ КАТЕГОРИИ ЛЮДЕЙ

Что бы мы ни делали и что бы ни предпринимали, всегда найдутся люди, которые будут нами недовольны, даже если мы все делаем правильно. В конце концов, не так ли поступали с Иисусом? Одни говорили, что Он - Сын Божий, другие, что в Нем бес. Сам Иисус сказал, что "горе вам, когда все люди будут говорить о вас хорошо" (Лук. 6:26).

Существует всего три основные категории людей.

К первой относятся те, кто критикует всех вокруг. Для них неважно, справедлива эта критика или нет - важен сам процесс. Возможно, у них было непростое детство. Не исключено, что, унижая и критикуя других, они вырастают в собственных глазах. Быть может, дают о себе знать более поздние психологические травмы или осознание ущербности - наружу выплывает комплекс неполноценности. Хотя причиной критики может быть и обыкновенная человеческая зависть.

Ко второй категории относятся люди, которые будут пытаться вас переделать. По их мнению, вы не соответствуете неким стандартам и представлениям, которые у них сложились. И это не что иное, как духовная гордость: ведь человек не может сам себя изменить (Мф. 6:27), не говоря уж о том, чтобы изменять других людей. Это - прерогатива Божья. Тем не менее, эти люди будут пытаться втиснуть вас в некую "форму".

И, наконец, третья категория. Этим людям просто до вас нет дела. И не потому, что вы хороший или плохой человек. Просто вы не входите в зону их интересов.

## ОБЛИЧЕНИЕ ИЛИ ОСУЖДЕНИЕ?

Может показаться, что грань между обличением и осуждением (критикой) очень тонка, и не всегда можно отличить одно от другого. На самом деле это не так. Читая Писание, вы нигде не найдете, чтобы Бог действовал "за спинами" людей. Если Он посылал пророков, они обличали в грехах напрямую. Если Он Сам говорил, то говорил прямо к человеку.

Но речь в этой статье идет не об обличении видимых грехов, а о нашей реакции на критику. Как определить, насколько она справедлива? Ведь будут люди, которые искренне желают нам добра, хотят помочь и указать на наши просчеты. Они не входят в три основные категории, описанные выше.

Незаслуженная критика или искреннее желание что-либо подкорректировать в вашей жизни... Где проходит граница между этими действиями и как ее определить? Как узнать, действительно ли Бог говорит к тебе, используя других людей?

В решении этих вопросов есть только один способ: занять правильную позицию перед Господом, и тогда вы дадите Ему возможность действовать в вашей жизни.

## ЗАНИМАЯ ПРАВИЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ

В Нагорной проповеди Христос произнес удивительные слова: "А Я говорю вам: любите врагов ваших, благословляйте проклиняющих вас, благотворите ненавидящим вас и молитесь за обижающих вас и гонящих вас, да будете сынами Отца вашего Небесного" (Матф. 5:44-45). Это самое лучшее, что мы можем сделать: молиться за тех, кто нас критикует, и благословлять их! Это самая правильная позиция в наших отношениях с Богом и с такими людьми.

Кажется, что это непростое - молиться за своих врагов и за тех, кто причиняет нам боль. Но это не так. Нужно только поклониться колени и начать молиться. И чем сильнее обида или горечь, тем горячей должна быть молитва. И это действительно работает! В сердце приходит мир Божий. Но это еще не все: занимая правильное положение перед Богом, мы открываем свое сердце и даем Ему возможность вносить в нашу жизнь Его коррективы. Мы можем понять, действительно ли это Бог использует других людей, чтобы что-то изменить в нас.

По сути, неважно, какую позицию люди занимают по отношению к нам. Важно лишь то, как мы реагируем на это. И здесь есть только два варианта: закрыть свое сердце, избегая таких людей, либо молиться о них. А критика будет всегда. Если же ты хочешь, чтобы о тебе все говорили только хорошее, "становись" лежпороком или поступай, как сказал известный американский писатель и издатель Элберт Грин Хаббард: "Хочешь избежать критики - ничего не делай, ничего не говори и будь никем".





# 9 уроков

которые можно извлечь из разрыва отношений

Глазы – это нормально и даже необходимо.

2. Не спешите строить новые отношения.

### 3 Наши неудачи – не Божьи неудачи

[illegible]

#### 4. Разрушенные отношения нередко дают толчок к духовному росту

«...и хитрый – изобретательный в центре умственной деятельности – человек, глубоко познавший, но расширяющий и развивающий мировую стимульную оппозицию бытия. Бытие есть система противоположностей, в которой, разумеется, нет чужих друг другу, абсолютно противоположных и взаимоисключающих, а только тех или иных небезопасных степеней их взаимности, степени же двойственности, или в терминах, без сомнения, кем-то мной выданных, ступеней, или уровней, или степеней, чтобы вы больше употребили восточную форму. Полностью противоположны же отношения, и вдобавок упрямые, так, все большее или меньшее бытие, или Кото не миссиями – *DM Capital*».





# 4 СОВЕТА, КАК УКРЕПИТЬ СВОЮ ВЕРУ

В этой статье опубликованы 4 совета, как христианин может укрепить свою веру, которые были написаны Джорджем Мюллером, основателем множества сиротских домов и вдохновившего веру тысячи людей.

«Вы спросите меня: "Как истинный верующий может укрепить свою веру?". Я вам отвечу: "Всякое даяние доброе и всякий дар совершенный нисходит свыше, от Отца светов, у Которого нет изменения и ни тени перемены" (Послание Иакова 1:17)», - пишет Мюллер.

Как утверждает Мюллер, если вера - это даяние доброе, оно должно исходить от Бога, поэтому чтобы укрепить и получить ее от Бога, используйте следующие методы:



**1** Изучайте Слово Божье. Внимательно читайте его и размышляйте над ним. Через Слово верующий все больше начинает понимать, как благ, любящ, добр и верен Бог. Поэтому, независимо от обстоятельств вы будете опираться на способность Бога, Который силен помочь нам, потому что Писание напоминает нам о Его делах.

**2** Храните ваше сердце в чистоте. Благодать Духа увеличивается в нас только, если мы храним наше сердце в чистоте и сохраняем добрую совесть, и не удовлетворять желания плоти своей, которые противоречат Божьим. До тех пор, пока мы умоляем славу и честь Бога, печалим Его, то приходите к нему с верой и просите о чем-то нереально. Если наша совесть осуждает нас, мы не можем на 100% доверять Богу, и в результате наша вера слабеет. Во время каждого последующего испытания, наша вера и доверие либо растут, либо гаснет.

**3** Принимайте испытания. Наша вера растет благодаря испытаниям. Но люди устроены так, что им не нравится полностью полагаться на Бога. Мы все больше стремимся надеяться на себя

и свои силы, чем доверять Богу и быть зависимыми от Него. Но нам необходимо полностью положиться на Бога, если хотим, чтобы наша вера стала крепче. Каждое пройдено испытание укрепляет нашу веру, поэтому вместо того, чтобы избегать их, нам нужно с радостью их принимать.

**4** Позвольте Богу делать Свою работу и быть Богом. Когда приходит испытание в вашу жизнь, не стремитесь своими собственными силами выкрутиться. Наша вера должна пройти испытание, иначе она не увеличится, не укрепится. Если она слаба, то Бог будет испытывать ее осторожно, постепенно и терпеливо, потому что Бог не посылает нам испытание сверх меры, но посильное нам. Если во время испытания нашей веры, мы не полагаемся на Божье проведение, помощь и освобождение, а своими силами пытаемся найти выход, то при следующем испытании, мы будем поступать также, и урок не будет усвоен.

Каждое испытание, которое мы проходим, надеясь только на помощь Бога одного, укрепит нашу веру. Во время испытания, верующий должен позволить Богу проявить Себя, как бы дать ему время, чтобы доказать своему сыну или дочери, что Он хочет и может помочь.

# МЫ

## не наши



**Н**ашу идентичность определяют не наши поступки, не наша профессия, достижения или неудачи. Наша идентичность определяется нашим положением во Христе.

Мы склонны определять свою идентичность ярлыками. Например, мне хорошо подходит ярлык "зануда" или "ботан". Довольно уместным для меня будет также ярлык "креативный". Я люблю придумывать что-то новое и осуществлять это. Люблю искать новые способы решения старых проблем. Я также "книголюб", любитель спорта и кофейный гурман.

С этими ярлыками у меня нет никаких проблем. Они раскрывают часть моей сущности. Возможно, у вас тоже есть целая дюжина подобных ярлычков — игроман, шутник; завсегдатай, заядлый рыбак, помешанный на политике или технике и т.д. Большинство таких ярлычков не являются ни хорошими, ни плохими. Они нейтральны.

Но к каждому из нас пристали и такие ярлычки, которые не особенно хороши. Например: "Мой дед был гневливым, отец был гневливым, поэтому и я гневливый". Или: "Мне всегда кажется, что я толстая. Вот такая я". Или: "Моя мать считала меня ничтожеством. Мой муж относится ко мне как к ничтожеству. Значит, ничтожеством я и есть". Или: "Я всегда переживаю по пустякам. Я паникерша".

Мы склонны предполагать, что если "всегда так было", то "всегда так и долж-

но быть". Мы добровольно принимаем ярлычки, которые "подделили" из-за тех или иных негативных причин: неудач, падений, потерь, плохого отношения, избыточного веса, нервных срывов и т.д.

Когда мы верим в свои ярлычки, то намного чаще поддаемся искушениям. "Я всегда был зависим от порно. Такой я есть по своей натуре. Мне нигде от этого не деться". Или: "Я всегда был раздражительным: Ничего не могу с этим поделать. Я всегда таким буду, поэтому мне просто нужно научиться как-то жить с этим".

Однако твердое библейское основание дает нам совершенно другое определение нашей идентичности.

В Гал. 2:19-20 Павел пишет: "Я сораспился Христу, и уже не я живу, но живет во мне Христос".

Говоря о сораспятии Христу, Павел имеет в виду, что была уничтожена его старая природа, порабожденная греху, любящая зло. Она распята с Христом. Она казнена. Однако когда умерла его старая природа, вместе с ней "умерли" и все ярлычки, имеющие к ней отношение. Павел был когда-то склонен к насилию, но ярлык "воинственный" был пригвожден ко кресту. Павел когда-то был самонаправленным безумцем, но ярлык самонаправленности так же был пригвожден ко кресту.

Теперь лишь один ярлык имел для Павла значение: Христос живет во мне. Именно этот факт определял идентичность апостола. "Ветхий" Павел был распят со Христом. "Новый" Павел имел только один ярлык: "Христос во мне".

Это относится и к нам. Наша ветхая

природа была распята со Христом, и теперь Сам Христос в нас пребывает. В конечном итоге наша идентичность определяется не нашими падениями, или проблемами, но нашим духовным единством с Иисусом Христом. Наше ветхое "я" со всеми его ярлыками мертво и погребено. Наши старые ярлыки отныне не имеют никакого отношения к нам новым. Мы можем сталкиваться с теми же самыми искушениями, но эти искушения больше не определяют нашу идентичность.

Мы во Христе, и Христос в нас. Такова наша подлинная идентичность. Все старые ярлыки можете отправить в ад (говорю это в буквальной смысле).

Будут времена, когда нам будет казаться, что мы никогда не изменимся, что навсегда останемся гневливыми или неводержанными в еде, или уступчивыми к похоти, или беспокойными, жадными и т.д. Но Божья реальность должна преобладать над реальностью нашего опыта. Мы обязательно изменимся. Почему? Потому что Христос живет в нас. И если Христос живет в нас, забудьте о старых ярлыках. Они просто неуместны!

Каждый день мы должны жить в свете того, кем мы действительно являемся во Христе. Когда, например, вам хочется взорваться гневом, помните, что гнев имеет отношение лишь к вашей старой природе, а не к вам. Когда искушаетесь похотью, помните, что похоть принадлежит вашей старой природе. Когда излишне беспокоитесь, помните, что ваша старая «беспокоющаяся» природа распята со Христом.

Мы — не наши ярлыки. Мы — Христовы.





John Eliot

THE  
BIBLE

# ПЕРВАЯ НАПЕЧАТАННАЯ АМЕРИКАНСКАЯ БИБЛИЯ



Что может быть дороже для христианина, чем Библия? Куда бы ни отправлялись верующие люди, они всегда приносили ее с собой, потому что Библия - их основа, написанное Слово Божье, кладёшь мудрости и надежды. Какая книга имеет самый большой тираж? Библия. Какая книга имеет больше всего переводов? Библия! А какая первая книга была напечатана? Опять Библия. Через века писцы старались как можно точнее скопировать слова этой великой Книги. На протяжении всей истории христианства переводчики употребляли все силы и знания, пытаясь сделать Слово Божье для каждого народа понятнее. Распространение Библии происходило так быстро, что среди некоторых народов эта книга появилась до изобретения письменности! И даже наоборот - пришлось разрабатывать для них письменность, чтобы потом напечатать для них Библию.

Из всей огромной и интересной истории распространения Священного Писания мне хочется рассмотреть один эпизод, который не совсем подходит к другим, а именно о первой напечатанной Библии в Америке.

Ни для кого не секрет, что первые поселенцы на новом континенте были очень религиозные люди, оmissive и притесняемые за веру. Они заложили основу такой великой стране, как Соединенные Штаты Америки. Так же, как и современные эмигранты, переселенцы прошлого могли взять с собой в Новый Свет ограниченное число вещей: одежду, инструменты, продукты. И, конечно, с ними была Библия. С течением времени у переселенцев возникла нужда в большем количестве Библий. Их стали привозить большими партиями из Европы. Однако в один прекрасный день и на Американском континенте впервые было напечатано Священное Писание. Это произошло в Кембридже, штат Массачусетс, в 1661 году.

Один из редких экземпляров Книги этого издания сейчас находится в Скриптории Ван Кампена, крупнейшем собрании старинных и редких Библий. Внешне она похожа на другие книги, выпущенные три столетия назад: темный кожаный переплет, старинный печатный шрифт... Нет только Библия эта напечатана ни на английском или каком другом европейском языке, а на языке

алгонквин: диалекте, на котором разговаривало большое индейское племя штата Массачусетс. Величайший парадокс: на континенте, где белое население было в численном и культурном превосходстве, первая Библия была напечатана на индейском языке!

А все началось с молодого энергичного английского пастора по имени Джон Элиот. Находясь в числе приверженцев английских пуритан, он стал неугоден официальной английской церкви. Притеснения со стороны архиепископа заставили Элиота, как и многих других пуритан того времени, искать религиозную свободу в Новом Свете, Америке. Прибыв на территорию штата Массачусетс, молодой миссионер взялся служить людям проповедью в местных церквях. Это служение набрало силу и пошло успешно, но вскоре Джон Элиот обратил внимание на одно племя местных индейцев, живших недалеко от белых поселенцев. Чтобы больше узнать о них и рассказать им Благоую Весть, пастор стал регулярно их посещать. Он даже выучил несколько слов и мог общаться с ними на их языке. Однако убедить индейцев стать христианами было нелегко. Размышляя над этим, Джон решил: индейцам нужна своя Библия, на их родном языке. Разве может устоять чей-то разум и сердце, когда читаешь священные страницы?

Овладев языком алгонквин, английский пастор решил для начала перевести Молитву Господню. Одно было препятствие: индейцы племени алгонквин не имели развитой письменности. У них имелось несколько знаков, похожих на древнеегипетские иероглифы, но для донесения глубоких мыслей Библии этого было недостаточно. Чтобы перейти этот барьер, Элиот решил приспособить латинские письменные знаки к индейским звуко-сочетаниям. Таким образом, все, что нужно было сделать племени алгонквин, - это выучить латинский шрифт.

Вооружаясь этой идеей, пастор взялся за работу. В то время алгонквин считался одним из самых трудных языков в мире. Джон нашел себе помощника по имени Сассамон, одного из членов племени алгонквин. Он не только хорошо знал язык своего племени, но и мастерски владел ан-

глийским. Для Элиота это было солидным подспорьем. И все же, учитывая все это, на перевод Библии ушло почти десять лет.

В 1659 году перевод был закончен. Сообщив миссионерским обществам о своих успехах, Джон Элиот попросил финансовую помощь для напечатания индейской Библии. На это были выделены не только деньги. Из Европы были привезены: первый в Америке печатный пресс, профессиональный печатник Мармадюк Джонсон и большое количество бумаги. Первая индейская печатная Библия вышла в свет в 1661 году в количестве 1500 экземпляров.

Христианский мир ликовал. Все выглядело так, что действительно Слово Божье скоро будет проповедано до края земли. Но вместе с поздравлениями в адрес Джона Элиота обрушился вал критики. Дело в том, что огромные усилия и средства были потрачены только на небольшое число индейцев, обратившихся к Христу. Позже их называли "молчаливыми индейцами".

В 1685 году вышло второе издание Библий на индейском языке. Со смертью Элиота попытки евангелизировать индейцев были прекращены.

Можно по-разному сейчас оценивать труд Джона Элиота, так как результаты не были впечатляющими. Многие миссионеры могут подтвердить, что евангелизация индейцев - необычайно тяжелый и неблагодарный на земле труд. Индейцы, в основной массе, так и остались язычниками. Результаты этого мы видим сейчас: среди коренных жителей Америки, несмотря на государственную заботу о них, необычайно высокий уровень алкоголизма, наркомании и нищеты.

Жизнь и труд Джона Элиота учат нас настоячивости в деле евангелизации. Нельзя при этом не отметить его веру, которая помогла ему десятилетиями быть преданным одному делу и не разочаровываться. Побольше бы таких распространителей Библии. А что мало людей обращается, так Господь и не обещал, что массы людей будут приходить. Он учит, что и ради одной овцы стоит тратить время, усилия и средства: "Нет воли Отца Небесного, чтобы погиб один из малых сих".



# A. ZOHRABIAN D.C., P.S.

CHIROPRACTIC PHYSICIAN



**АВТОМОБИЛЬНЫЕ АВАРИИ • БОЛИ В СПИНЕ • ГОЛОВНЫЕ БОЛИ  
ТРАВМЫ В СПОРТЕ И НА РАБОТЕ**



**253.520.4055**  
922 Central Ave. N.  
Kent, WA 98032

**МЕСТО, ГДЕ К ВАШЕМУ ЗДОРОВЬЮ  
ОТНЕСУТСЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО**

**425.462.6604**  
875 140th Ave. N.E. Ste:202  
Bellevue, WA 98005

# ОТКУДА ПОЯВИЛСЯ

# БОГ?

Умы великих мудрецов и философов на протяжении всей истории интересовали ответы на основополагающие вопросы – Как был создан мир? Каков смысл жизни человека? и т.п. Изучая труды этих людей можно найти различные мысли по этому поводу. Но на вопрос о том, как появился Бог, конкретно ответить никому до сих пор не удалось. Для современного человека ответ, что «Бог был всегда», не дает достаточного понимания.

С самого детства, глядя на окружающий мир, мы видим, что все берет откуда-то свое начало: деревья вырастают из семян, от заженной спички появляется огонь, вода, охлаждаясь ниже нуля градусов, образует лед, и т.д. Наше мышление привыкло к такой формуле: «если что-то есть, значит, оно откуда-то появилось». Следуя этой логике, человечество успешно познавало Вселенную, совершая всевозможные научные открытия и открывая фундаментальные законы мироздания – закон сохранения энергии, закон причинно-следственной взаимосвязи, и т.д.

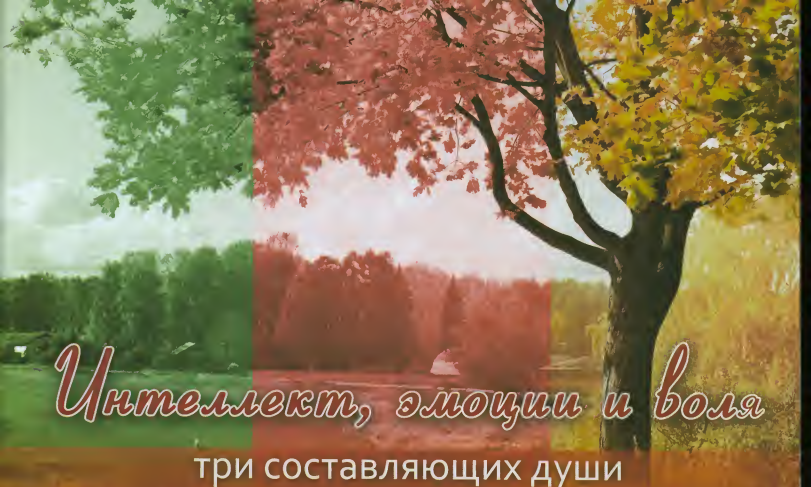
Естественным образом люди веры склонны применять ту же логическую формулу и к источнику своей веры – к Богу. Раз Бог есть, раз Бог существует, значит, Он откуда-то появился. Как появился Бог? Откуда? Для ответа на эти вопросы, необходимо иметь более или менее конкретное понимание того, кто есть Бог. Кто же такой Бог? Все мировые религии сходятся в том, что Бог – творец этого мира, всей Вселенной. Одна из самых популярных и приемлемых в научной среде теорий возникновения Вселенной – теория Большого взрыва, говорит о том, что пространство и время возникли в одной точке  $13,7 \pm 0,13$  млрд. лет назад. Таким образом, Бог-творец Вселенной начал создавать этот мир 13,7 млрд. лет тому назад. Соответ-

ственно само пространство и само время есть творение Бога. А что было до большого взрыва? На этот вопрос ответить корректно невозможно. Слова «до» или «после» имеют свою актуальность лишь в связи с понятием времени. 13,7 млрд. лет назад появилось время, а до этого его не было. Поэтому вопрос – что было до большого взрыва, не имеет ответа.

Теперь вернемся к ответу на наш главный вопрос – откуда появился Бог. Слово «появился» неразрывно связано с понятием времени: было время, когда чего-то не было, затем в определенный момент это что-то появилось. Так все-таки как же появился Бог? Ответ заключается в том, что Бог не появлялся. Он не мог появиться, так как не было времени. Бог сотворил всю Вселенную, включая пространство и время.

Мы – часть Вселенной. Наше мышление опирается на мир, существующий вокруг нас. Мы привыкли к тому, что есть время и пространство. На этом и основывается наше мировосприятие, возникающие у нас вопросы, принимаемые нами решения, да и вся наша жизнь. Ответы на вопросы: откуда и как появился Бог, очевидно, лежат за пределами нашей Вселенной. И чтобы ясно ответить на них, нужно иметь мышление, основанное на том, что находится за пределами нашей Вселенной, вне рамок времени и пространства, а не на знаниях и опыте, полученных в рамках вселенского пространства в течение прошлой жизни. А человек, сотворенный Богом, пока на это не способен.

Итак, как появился Бог? Откуда появился Бог? Само слово «появился» ограничено рамками Вселенной. А ответ на эти вопросы лежит за пределами созданной Богом Вселенной.



# Интеллект, эмоции и воля

## три составляющих души

Наша душа очень многогранна, каждый из нас — уникальная личность со своими особыми способностями. Мы обладаем разными чертами характера, разными качествами, разным восприятием мира. Но есть три составляющих души, которые придают каждому из нас — это интеллект, эмоции и воля.

Невозможно представить себе человека, у которого совсем не было бы хотя бы одной из этих характеристик. Мы все созданы одним Богом, который вложил в нас эти элементы. Все мы наделены способностью к размышлениям, все мы чувствуем, все мы к чему-то стремимся. Другое дело, что у каждого человека развиты разные аспекты интеллекта, эмоций или воли.

Интеллект может быть активным — когда человек ищет и легко усваивает информацию, всегда готов дать ответ на любой вопрос. Кажется, что человек быстро соображает и ему легко все дается. Однако есть и другой аспект интеллекта. Бывает так, что человеку требуется больше времени и усилий для того, чтобы запомнить информацию, однако если уж он ее запомнил, то она остается у него в памяти надолго. Такой человек может наблюдать и анализировать разные события и часто может сделать более глубокие выводы, чем тот, кто принимает решения быстро.

Эмоции могут быть бурными, яркими, когда человек легко вдохновляется красотой и гармонией природы, способен сочувствовать и сопереживать любому, готов расплакаться даже от небольшого события. А бывает совершенно другой аспект эмоций,

когда человек не показывая ничего внешне, а то же время глубоко переживает все, что происходит. Со стороны может казаться, что это черствый человек, не способный что-то понять или проявить сострадание. Однако на деле часто оказывается, что такой человек не тратит зря слов, но готов действием поддержать человека в беде.

Воля также может быть разной. Кому-то сильная воля помогает добиваться поставленных целей, стать чемпионом и завоевать золотую медаль. Сильную волю часто связывают с храбростью и способностью побеждать всегда и везде. Однако есть и другой аспект воли, больше связанный с терпением и упорством. Человек, наделенный такой волей, не сдастся при любых, даже самых тяжелых обстоятельствах. Порою он способен выдержать даже больше, чем человек, привыкший к победам и ярким достижениям.

Все эти аспекты души — интеллект, эмоции и воля тесно связаны друг с другом. Поэтому человек, у которого ослаблен один из них, может, используя два других аспекта, постепенно развить тот, который ему нужен. Например, человек, обладающий развитым интеллектом и сильной волей, может поставить себе цель — стать более чутким к другим. Если он будет прикладывать сознательные усилия, постепенно он начнет ощущать спектр разных эмоций. Его глубинное сердце пробудится, и он сможет больше чувствовать. Другой человек, у которого больше развиты эмоции и очень сильная воля, может заставить себя больше заниматься, делая это ради тех, кого он

любит. Это поможет ему развить интеллектуальный аспект. Если же у человека слабая воля, но он очень глубоко чувствует и обладает сильным интеллектом, то он может, используя свои чувства и свое понимание ситуации, толкать себя вперед.

Все составляющие души человека — интеллект, эмоции и воля, помогают ему служить понять мир, сотворенный Богом и проявить себя в этом мире. Благодаря интеллекту человек способен раскрывать все более глубокие аспекты Божественной истины и передавать полученные знания своим родным, близким, людям вокруг. Таким образом, в мире возникает упорядоченность и четкость всех систем. Благодаря эмоциям человек способен понять Сердце Бога. Он может передать полученный эмоциональный стимул через музыку, искусство, разные аспекты творчества. Таким образом, наш мир наполняется большей гармонией и красотой. Благодаря воле человек способен не только понимать и чувствовать, но и совершать в жизни добро, реально воплощать в жизнь желание Бога. Таким образом, в нашем мире появляется больше справедливости и доброты.

Каким бы не был человек — интеллектуальным, эмоциональным или волевым, каждый из нас приносит в этот мир определенные плоды, связанные с истиной, красотой или добром. А значит, каждый по своему ценен и важен для этого мира и для Бога. Таким образом, через любой из этих аспектов мы можем осуществить свои цели жизни и исполнить свое предназначение.

# Progressive



## Chiropractic & Massage

**Dr. Ronnie Sikka**

- Боль в спине и шее
- Боль в суставах
- Головные боли
- Стресс
- Травмы в авариях
- Спортивные травмы
- Производственные травмы
- Профессиональные заболевания

**425-355-5000**

711 112th St. SE Unit C  
Everett, WA 98208





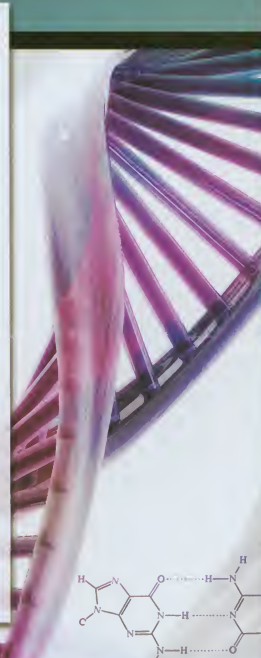
# Расшифровываем ДНК АДАМА

Расшифровка генов может помочь потомкам узнать больше о своей истории, и наоборот, узнав гены, которыми были наделены Адам и Ева, можно выяснить что стало с их родом. Ученые собрали всю имеющуюся информацию, что помогло им выяснить состав генов у Адама. Помогла им то, что у него, по данным из Библии были дочери. Соответственно в его генотипе должны быть как X, так и Y хромосомы. Это значит что в генотипе Адама была вся необходимая информация о строении тела женщины. Это, кстати, подтверждает версию и о том, что жена Адама была создана из ребра. Ведь если каждая клетка содержала данные о женском организме — это неудивительно.

Так же есть предположение, что у Адама были парные гены по признакам доминанты и рецессиве. Такое наличие генов позволяет иметь потомство внешне отличающееся друг от друга, что могло иметь место на самом деле. Если предположить что гены Адама располагались в аллее доминанты, это бы значило то, что его потомство было бы абсолютно одинаковым. Если учесть что гены могли передасть Еве не только доминанты но и рецессивной аллели, то потомки Адама и Евы могли быть абсолютно разными внешне, что и возможно сейчас наблюдать на планете. Это могло быть обеспечено за счет замены Y на X хромосому.

Но, так же многообразие представителей человечества можно было бы объяснить и другим способом образования генов. При преобладании у Адама одного типа генов доминанты и рецессива а у Евы — другого. Так же возможно другое строение генов, которое будет состоять из большего количества аллелей, причем распределение на доминанту и рецессив будет происходить другим образом.

Так, или иначе, эта схема строения генов могла существенным образом повлиять на то, что у Адама и Евы рождались потомки с абсолютно разными признаками, при этом человек был практически идеальным и у него были потомки с абсолютными характеристиками. На это не могли бы даже влиять связи между родственниками. Лишь убрав это генетическое строение можно было ощутить сбой, который и получился после того, как они лишились божественной опеки.





Не говорите людям

# СПАСИБО

thank  
you

Мало кто из живущих в современных городах знает, что обычное и привычное слово «спасибо», в глубинке воспринимается хуже ругательства.

Действительно, «спасибо» означает - Спаси Бог!

Резонно у людей возникал вопрос - от чего спасать, да и с какой стати... Поэтому на спасибо, отвечали - не за что (то есть - я ничего плохого не сделал тебе, чтоб меня спасать) или, пожалуй-ста (положи мне лучше сто рублей). То есть «спасибо» равносильно ситуации - к примеру, вы в магазине взяли товар, а в место оплаты говорите - Бог заплатит за меня.

Говорили и говорят, воспитанные люди - Благодарю. То есть, вы делитесь частью своего блага. Вы, лично, а не кто-то за Вас отвечаете добром на добро. Именно поэтому на Руси, при встрече говорили - Здравствуй, и это шло, лично от Вас, лично ваше пожелание. А западное - доброе утро, простая констатация состояния погоды, а не пожелание здоровья другому.

Вдумайтесь в само значение этого слова (спаси - спаси Бог) и его применения. Если уж речь зашла о Боге, так по всем канонам ни какой! смертный не имеет права указывать Ему, кого спасать. А может среди вас есть такие, которые готовы работать лишь за то, чтоб в конце месяца, шеф вместо зарплаты, похлопал вас по плечу и сказал: «Бог - подаст

(расплатится)». С радостью приму таких к себе на работу.

Во-вторых, почитайте хоть что-нибудь из русской литературы. Вплоть до XX века, практически ни у кого не найдете искусственно навязанного, холодного «спасибо». Только - «Благодарю»!

Действительно, этическое, красивое слово «Благодарю», теперь не всегда услышим в ответ на доброе. И детей не всегда учим правилам хорошего поведения.

- Благодарствую, сударь, подкреплюсь маленько за ваше здоровье.  
(Н. Гоголь, Шинель).

У М. Лермонтова и других русских писателей встречаем параллельную форму множественного числа благодарствуйте.

- Максим Максимыч, не хотите ли чаю?  
- закричал я ему в окно.

- Благодарствуйте; что-то не хочется.

(М. Лермонтов, Максим Максимыч).

- О, благодарю вас, господа! О, как вы возродили, как вы воскресили меня в одно мновенье.

(Ф. Достоевский, Братья Карамазовы).

«Спасибо» возникло в результате сращения сочетания спаси бог, в нем исчез редуцированный **ъ** и конечное г: спаси богъ → спасибогъ → спасибо. В украинском языке «спасибі».

Вы когда-нибудь обращали внимание на то, как часто люди друг друга благодарят и за что? Замечено, что они склонны говорить больше негативное «спасибо», чем произносить простое позитивное

благодарение. Печально, но факт! Издержки нашей светной жизни, наполненной до краев тем, что несет с экранов телевизоров и других источников информации...

Сказать « благодарю » - означает выразить одобрение человеку. Значит, сделать добро. Одобрение - это мощный стимул к личностному росту.

Благодарность привлекает внимание людей. Вас будут долго и тепло вспоминать. Не позволяйте, чтобы «благодарю» затерялось в суете делового дня. Найдите время в любой ситуации, остановитесь и вспомните, кому Вы еще не сказали «благодарю».

«Спасибо» - это неприятная мелочь. Это как маленький гвоздь в винтиках взаимоотношений. От этого гвоздя, механизм человеческих отношений может стать непрочным и расшатанным. А если все «прикрутить» словами благодарений? Представьте, как это будет здорово!

Людей удивляет, когда им дарят благодарность. Они ловят себя на мысли, что им приятно, им здорово, им радостно!

Вы достойны благодарения, Вы достойны, чтобы Вам говорили «благодарю».

Будьте всегда благодарны! Будьте благодарны за то, что у Вас есть, и Вы получите больше. Говорите «благодарю» за все в Вашей жизни. Выражайте свою благодарность вокруг себя, подавая заразительный пример остальным.

«Благодарю» - само это слово для нас дар, подарок. Когда нам нечего дарить, у нас всегда есть «Благодарю», и это само по себе поднимает в глазах других дарителя. А в будущем побуждает к еще большей щедрости. Поделите радостью с другим, подарите им Вашу любовь, мир и... «Благодарю»!

**“Ибо весь закон в  
одном слове заключается:  
люби ближнего твоего,  
как самого себя”**

(Гал.5:14).



БЕСПЛАТНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ, ЗВОНИТЕ СЕЙЧАС!

**(425) 264-2000**



**Law Offices of  
Anthony W.  
Dougherty**



**Law Offices of  
Sing J.  
Livingstone**



**Law Offices of  
Anna R.  
Tseytlin**



**Law Offices of  
Marina  
Dzhamilova**



**Law Offices of  
Harold K.  
Grover**



**Paralegal  
Михаил  
Жовтис**

- **АВТОАВАРИИ**
- **ИММИГРАЦИЯ**
- **БАНКРОТСТВО**
- **КРИМИНАЛ**
- **ШТРАФЫ ОТ \$150**
- **СЕМЕЙНОЕ ПРАВО**
- **DUI**

**BELLEVUE  
LYNNWOOD**

**TACOMA  
SPOKANE**

**RENTON  
MAIN OFFICE**

981 SW Powell Ave Ste 100  
Renton, WA 98057